

FUJIFILM



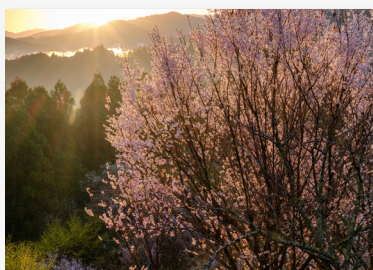
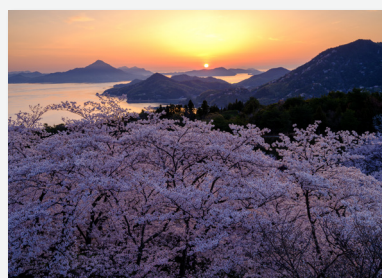
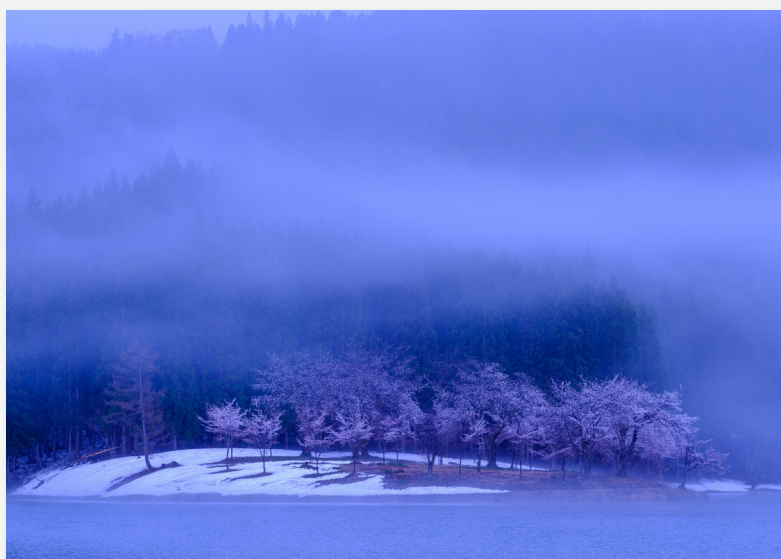
カメラのキタムラ×隔月刊『風景写真』

GFXフォトコンテスト 2024

募集期間 2024年3月1日(金)～2024年5月1日(水)必着 5月中旬審査、6月発表予定

テーマ『FUJIFILM GFXシリーズで撮影した風景写真』

過去に撮影した写真もご応募ください。お一人様何回でも、何枚でもご応募いただけます。



©前山和敏



審査員 永原 耕治
隔月刊『風景写真』編集長

1978年東京生まれ。隔月刊『風景写真』編集長。早稲田大学大学院在学中に渡露し全ロシア映画大学留学。大学院中退後、Rat Hole Gallery(東京)のディレクターを務めたのち、写真美術館のIZU PHOTO MUSEUM(静岡)学芸員を経て、2014年に風景写真出版入社、2020年より現職

各賞

- 最優秀賞(1名).....商品券10万円分
- 優秀賞(1名).....商品券5万円分
- 入選(3名).....商品券2千円分
- 特別賞(1名).....隔月刊『風景写真』1年分

【応募】A4サイズ/お店プリントでプリントした作品

共催:カメラのキタムラ、風景写真出版、富士フイルムイメージングシステムズ
主管:三和産業株式会社

※応募方法は裏面をご確認ください。

FUJIFILM



カメラのキタムラ×隔月刊『風景写真』

GFXフォトコンテスト 2024

作品募集要項 募集期間 2024年3月1日(金)～2024年5月1日(水) 必着

テーマ

FUJIFILM GFXシリーズで撮影した風景写真

各賞

- 最優秀賞(1名).....商品券10万円分
- 優秀賞(1名).....商品券5万円分
- 入選(3名).....商品券2千円分
- 特別賞(1名).....隔月刊『風景写真』1年分

応募方法

- 作品はお店プリント*1、またはご自身で制作された銀写真プリント(印画紙)に限りです。

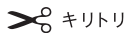
*1お店プリントとは、写真専門店や現像所で制作されたプリントのことを指します。

- お一人様何点でもご応募いただけます。
- 応募用紙はコピーでもかまいません。
- 下記の応募用紙に必要事項を記入してください。
応募用紙はコンテスト告知ページからプリントできます。
https://www.kitamura.jp/contest/info/2024/fuji_gfx/
- 応募用紙を写真の天地に合わせて作品の裏にセロハンテープにて四辺を貼付しご応募ください。
- ノリ付けは、プリントが波を打って曲ってしまう恐れがありますのでご遠慮ください。
- 応募後の辞退はできません。
- お客様ご自身にて下記応募先へお送りください。

※送料はお客様負担となります。 ※カメラのキタムラ店頭での受付はございません

応募作品について

- 単写真のプリント応募(組写真は不可)
- 作品は、写真プリントに限りです。
- 応募作品は未発表または発表予定のないものに限りです。他のコンテストへの二重応募または類似作品とみなされる作品は失格となります。SNSやブログへ発表した作品については、応募可能です。(SNSで他のコンテストのハッシュタグをつけた作品は不可)
- 他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われた場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねます。



天 カメラのキタムラ×隔月刊『風景写真』
↑ GFXフォトコンテスト 応募用紙
地 写真の天地に合わせて応募用紙を貼付してください。

作品情報

作品タイトル		
使用カメラ	撮影場所	撮影日

フリガナ お名前	年齢 歳	応募枚数 枚のうち
応募者情報 ※複数枚応募の場合は1枚目のみの記載でかまいません。		

メールアドレス		
ご住所 〒	都道府県	市郡
お電話番号() -		

- 被写体が人物の場合、ご応募に際しては、必ずご本人(被写体)の承諾をいただってください。また、被写体が未成年の場合は、親権者の承諾が必要です。
- 入賞決定後に違反が判明した場合は、入賞を取り消す場合がございます。
- 撮影時期に制限はございません。
- 応募作品の撮影地(日本国内・国外)は問いません。
- 応募作品(写真プリント)は返却致しませんのでご了承ください。
- 大切な作品は複製を取ってご応募ください。

発表

- コンテスト入賞作品は2024年6月に共催企業のWEBページおよびSNSにて発表予定です。入賞者には別途メールまたはお電話にてお知らせいたします。
- 都合によりスケジュールは変更させていただく場合がございます。

応募作品の著作権・使用权

- 応募作品の著作権は撮影者に帰属します。
- 本コンテスト共催企業は入賞作品を無償で使用する権利を有します。
- 入賞作品は主に以下の目的で使用します。共催企業およびキタムラホールディングスの広報宣伝物への掲載(新聞・雑誌広告、店頭販促物、ポスターなどの印刷物、テレビCM、またはホームページ、ブログなどのwebコンテンツとしての2次利用など)。なお広報宣伝物への掲載時に編集上の制約や配慮(印刷色合いや大きさの違い、背景に映り込んだ人や物、掲載不能部分のボカし処理やトリミング、文字などを作品内にレイアウトするなど)により、作品を加工する場合がございます。

※撮影者の氏名および居住地域を表示する場合がございます。

その他注意事項

- 応募者本人が撮影し、全ての著作権を有しているものに限りです。他の人の名前を使用した場合は失格になります。
- 加工や合成した写真は不可とします(例えば、写っていないものを追加、写っていたものを削除したりすることは不可です。色調補正及びトリミングは問題ありません)。
- 応募用紙に記載いただく個人情報は、入賞通知・賞品の送付など本コンテストを運営するために必要な範囲で使用させていただきます。入賞以外の個人情報は審査終了後、責任を持って廃棄いたします。

作品応募先

〒125-0063 東京都葛飾区白鳥2-19-5
三和産業株式会社内 キタムラ×風景写真
GFXフォトコンテスト事務局 宛

お問い合わせ

風景写真出版
TEL:03-6272-8467
MAIL:dokusha@fukei-shashin.co.jp
※審査・審査結果に関するお問い合わせにはお答えしかねます。

- 応募作品の返却はございませんのであらかじめご了承ください。

共催:カメラのキタムラ、風景写真出版、富士フイルムイメージングシステムズ
主管:三和産業株式会社