



カメラのキタムラ店頭でかんたんに応募できます！

カメラのキタムラフォトコンテスト



2025

< 秋冬 >

お一人様何回でも、何枚でも
ご応募いただけます。
過去に撮影した写真もご応募ください。

募集期間

2025年10月1日(水)～2026年2月15日(日)

こころ動かされた風景、日常のふとした瞬間。かけがえのない思い出や感動を写真にしませんか。
お気に入りの写真をたくさんご応募ください。

[テーマ]

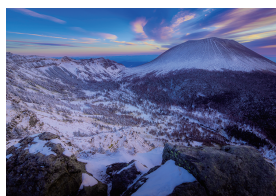
秋・冬に 撮った写真

大切な作品は複製を取って
お送りください。



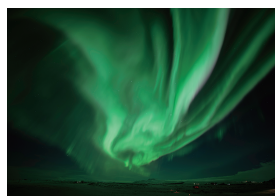
1. 秋の風景

紅葉、もみじの絨毯、
秋の花、ころも など



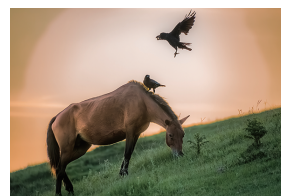
2. 冬の風景

雪、氷、イルミネーション、
雪の富士山 など



3. ナイトフォト

夕景、夜景、星空、星景 など



4. 動物

野鳥、昆虫、
水中の生物、動物園 など



5. 家族・ペット

子どもの成長、赤ちゃん、
ペット など



6. ポートレート

友人、季節の行事、
モデルスナップ など



7. 祭り・イベント

踊り、花祭り、祭りの準備、
冬の花火 など



8. 乗り物

鉄道、飛行機、
路面電車、船 など



9. 自由

[各賞]

グランプリ(1名) 30万円
特選(3名) 10万円
準特選(7名) メーカー協賛賞品
入選(20名) 1万円分の商品券
佳作(50名) 3千円分の商品券



審査員 清水哲朗 先生

1975年、横浜市生まれ。独自の視点で自然風景からスナップ、ドキュメントまで幅広く撮影。撮影執筆の他、多くのフォトコンテストで審査員を務めている。個展開催多数。第1回名取洋之助写真賞、2014日本写真協会賞新人賞、2016さがみはら写真新人奨励賞。公益社団法人 日本写真家協会会員

主催：カメラのキタムラ

協賛：OMデジタルソリューションズ、
キャンマーケティングジャパン、ソニーマーケティング、
ニコイメージングジャパン、
パナソニックコンシューマーマーケティング、
富士フイルムイメージングシステムズ、リコーイメージング
後援：一般社団法人 日本フォトコンテスト協会 (JPO)

過去の上位入賞作品は、カメラのキタムラ
ホームページ上でもご覧いただけます。

カメラのキタムラ フォトコンテスト

検索



カメラのキタムラ フォトコンテスト

2025<秋冬> 募集期間 2025年10月1日(水)～2026年2月15日(日)

作品募集要項

テーマ

秋・冬に撮った写真 過去に撮影した写真もご応募ください。

1. 秋の風景 (紅葉、もみじの絨毯、秋の花、こぼれ など)
2. 冬の風景 (雪、氷、イルミネーション、雪の富士山 など)
3. ナイトフォト (夕景、夜景、星空、星景 など)
4. 動物 (野鳥、昆虫、水中の生物、動物園 など)
5. 家族・ペット (こどもの成長、赤ちゃん、ペット など)
6. ポートレート (友人、季節の行事、モデルスナップ など)
7. 祭り・イベント (踊り、火祭り、祭りの準備、冬の火花 など)
8. 乗り物 (鉄道、飛行機、路面電車、船 など)
9. 自由

各賞

グランプリ (1名)	30万円	入選 (20名)	1万円分の商品券
特選 (3名)	10万円	佳作 (50名)	3千円分の商品券
準特選 (7名)	メーカー協賛賞品		

応募方法

- カメラのキタムラ店頭でご応募ください。梱包は不要です。
- 応募サイズは、2L・6切・W6切・A4・4切・W4切。
- お一人様何点でもご応募いただけます。
- 応募用紙はコピーでもかまいません。
- 下記の応募用紙に必要事項を記入してください。応募用紙はカメラのキタムラホームページからもプリントできます。kitamura.jp/contest/
- 写真の天地が判るように、マークのどちらかを○で囲み、応募用紙と写真の長辺短辺を合わせて作品の裏側にセロハンテープにて四辺を貼付しご応募ください。
- ノリ付けは、プリントが波を打って曲ってしまう恐れがありますのでご遠慮ください。
- 応募後の辞退はできません。

応募作品について

- 単写真のプリント応募(組写真は不可)
- 作品は、写真プリントまたはインクジェットプリンターでプリントしたものに限り。但し、インクジェットでのプリントの場合は、フォトプリント紙での応募に限り。但し、インクジェットでのプリントの場合は、フォトプリント紙での応募に限り。
- 応募作品は未発表または発表予定のないものに限り。他のコンテストへの二重応募または類似作品とみなされる作品は失格となります。SNSやブログへ発表した作品については、応募可能です。(SNSで他のコンテストのハッシュタグをつけた作品は不可)
- 被写体が人物の場合、ご応募に際しては、必ずご本人(被写体)の承諾をいただいでください。また、被写体が未成年の場合は、親権者の承諾が必要です。
- AIによる画像生成・加工した作品は不可です。

- 他人の著作権、肖像権を侵害するような行為が行われた場合、それに関するトラブルの責任は一切負いかねます。
- 入賞決定後に違反が判明した場合は、入賞を取り消す場合がございます。
- 撮影時期に制限はございません。
- 応募作品の撮影地(日本国内・国外)は問いません。
- 応募作品(写真プリント)は返却致しませんのでご了承ください。
- 大切な作品は複製を取ってご応募ください。

発表

- コンテストの入賞作品は、カメラのキタムラホームページ(2026年5月末)に発表予定です。入賞者には別途郵送にてお知らせします。
- 都合によりスケジュールは変更させていただく場合がございます。
- 上位入賞作品は2026年秋頃に、カメラのキタムラ 大阪・なんばCITY店、新宿 北村写真機店で展示予定。
- 入賞作品について、入賞確定までに原版データ(画像データ、ネガ、ポジなど)の提出を依頼する場合があります。提出期限までに原版の提出がない場合は、入賞を取り消す場合がありますので、あらかじめご了承ください。

応募作品の著作権・使用権

- 応募作品の著作権は撮影者に帰属します。
- カメラのキタムラと本コンテスト協賛社・後援社は入賞作品を無償で使用する権利を有します。
- 入賞作品は主に以下の目的で使用します。カメラのキタムラおよびキタムラホールディングス・協賛社の広報宣伝物への掲載(新聞・雑誌広告、店頭販促物、ポスターなどの印刷物、テレビCM、またホームページ、ブログなどのwebコンテンツとしての2次利用など)。なお広報宣伝物への掲載時に編集上の制約や配慮(印刷色合いや大きさの違い、背景に写り込んだ人や物、掲載不能部分のボカシ処理やトリミング、文字などを作品内にレイアウトするなど)により、作品を加工する場合がございます。
- ※撮影者の氏名および居住地域を表示する場合がございます。

その他注意事項

- 応募者本人が撮影し、すべての著作権を有しているものに限り。他の人の名前を使用した場合は失格になります。
- 加工や合成した写真は不可とします(例えば、写っていないものを追加、写っているものを削除したりすることは不可です。色調整及びトリミングは問題ありません)。
- 応募用紙に記載いただく個人情報は、入賞通知・賞品の送付など本コンテストを運営するために必要な範囲で使用させていただきます。入賞以外の個人情報は審査終了後、責任を持って廃棄いたします。また、入賞された作品の『タイトル』と『撮影者のお名前』はカメラのキタムラホームページに掲載いたします。
- ※「入賞」とはグランプリから佳作まで、どれかの賞に入ることをあらわします。

➤キリトリ

※写真がヨコ位置の場合コチラ①を天方向に貼ってください。

カメラのキタムラ フォトコンテスト 2025<秋冬>

		タイトル		応募総枚数 [] [] 枚のうち 枚目			
作品コメント				▼わかる範囲で記入ください			
フリガナ		年齢	機種名				
お名前		歳	レンズ				
ご住所 〒			絞りf		シャッター速度		
都道府県			ISO感度				
市郡			使用フィルター		その他		
お電話番号 () -			PL		ND	()	
店名			使用三脚		あり	なし	
			撮影地		都道府県	市区町村	
			名所()				
			撮影年月日		年	月	日

※黒ボールペンでご記入し、作品の裏にセロハンテープで貼ってください。

応募用紙

作品応募先

- お近くのカメラのキタムラ店頭へ直接お持ちください。

お近くに店舗がない場合は、下記への郵送でもご応募いただけます。
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-3-1
新宿アイランドウイング13F (株)カメラのキタムラ内
「カメラのキタムラ フォトコンテスト」事務局
(当日消印有効)

「フォトコンテスト」のお問い合わせ

カメラのキタムラ
お宮さま なんでも相談室
10:00～19:00(年末・年始を除く)

050-3116-8888

フォトコンテストよくある質問サイト▶

https://www.kitamura.jp/contest/faq.html



※審査・審査結果に関するお問合わせにはお答えいたしかねます。

- 応募作品の返却はございませんのであらかじめご了承ください。